

ART. 1 – INFORMAZIONI GENERALI

Il concorso e workshop di Musical "VALSESIA MUSICAL THEATRE" 1ª edizione, organizzato da A.S.D. Danzarte si terrà Sabato 22 e Domenica 23 Giugno in Piazza Mazzini a Borgosesia, in caso di maltempo presso il Teatro Proloco in via Sesone 8 .
Lo spettacolo è aperto al pubblico con ingresso a pagamento.

ART.2 - NORME DI AMMISSIONE

Il concorso è aperto a bambini, ragazzi e adulti.

Il concorso è OPEN suddiviso in :

- amatoriale
- professionisti

La premiazione sarà differenziata

ART. 2 – CATEGORIE DI ETÀ

Il concorso è aperto a bambini, ragazzi e adulti suddivisi nelle seguenti **categorie di età**:

- Children – fino ai 12 anni
- Junior– dai 13 ai 18 anni
- Senior – dai 18 anni
- Professionisti - senza limiti di età

L'età inferiore non pregiudica l'iscrizione e l'esibizione in una categoria superiore.

I gruppi di categorie inferiori possono essere ammessi alle categorie superiori e non viceversa; le età indicate nelle categorie **si intendono compiute entro la data del 22 Giugno 2019.**

Qualora non si raggiungesse un numero adeguato di iscrizioni, le categorie di età e sezioni potrebbero venire unificate a discrezione dell'organizzazione .

ART. 3 – DISCIPLINE

Le **discipline** ammesse saranno

- canto
- danza
- recitazione

E' obbligatorio presentare almeno 2 discipline su 3, ad esempio:

- canto-danza
- recitazione-canto

ecc ecc

NON E' CONSENTITO IL PLAYBACK

ART. 4 – SEZIONI

Le **sezioni** ammesse saranno:

- GRUPPI
- DUETTI
- SOLISTI

Nei gruppi sono ammessi **fuori età**, così regolamentati:

fino a 3 componenti non è previsto nessun fuori quota;

- da 4 a 6 componenti è previsto 1 solo fuori quota;
- da 7 a 10 componenti sono previsti fino a un massimo di 2 fuori quota;
- da 11 a 14 componenti sono previsti fino a un massimo di 3 fuori quota;
- da oltre 15 componenti in su, sono previsti fino a un massimo di 4 fuori quota.

Per fuori quota si intendono partecipanti di età diversa rispetto a quella della categoria di appartenenza del gruppo (senza limiti).

ART. 6 – NUMERO E DURATA COREOGRAFIE

La durata della performance deve rientrare in un massimo di 6.00 minuti

Il numero delle performance è **libero**.

Qualora il **numero** complessivo delle performance partecipanti fosse in esubero, l'Organizzazione si riserva di limitarne la proposta da parte delle singole scuole, rimborsando la quota delle coreografie eccedenti entro 7 giorni dalla conclusione del Concorso.

NON SONO PREVISTE PROVE PALCO

ART. 6 – BRANI MUSICALI

Le musiche andranno inviate via mail in formato MP3 all'indirizzo **vmusicaltheater@gmail.com** specificando

- titolo performance
- nominativo gruppo
- categoria e sezione

Le musiche vanno inviate contestualmente all'atto dell'iscrizione.

Si raccomanda di portare una copia della musica registrata su CD AUDIO (uno per ogni coreografia con specificato gruppo, titolo performance, categoria e sezione) che verrà richiesta solo in caso di problemi .

ART. 7 – DIRITTI D'AUTORE

Con la sottoscrizione del modulo di partecipazione si dichiara di poter liberamente disporre dei diritti di utilizzazione dei brani musicali inviati per l'iscrizione.

ART. 8 - PALCOSCENICO e LUCI

Le dimensioni del **palco** sono:

Il **palco** è all' **aperto**, in caso di maltempo il concorso si terrà presso il TEATRO PROLOCO DI BORGOSIESA in Via Sesone 8

Le luci sono di base BIANCHE per tutti i partecipanti, vi è la possibilità di affiancare al tecnico luci un componente del gruppo durante l'esibizione per gestire eventuali cambi di luce. Le luci **NON SI POSSONO PROVARE PREVENTIVAMENTE** in riferimento all'ART 6 in cui si indica che non sono previste prove palco

ART. 9 – UTILIZZO DI OGGETTI

E' vietato (pena la squalifica), nelle coreografie, l'uso di **MATERIALE** quali coriandoli, piume, bolle di sapone ecc ecc che possono pregiudicare l'esibizione successiva. La sistemazione di eventuali oggetti è a carico del gruppo che si esibisce.

ART. 10 – ACCESSO AI CAMERINI

E' consentito l'**accesso ai camerini** solo agli iscritti al Concorso e **a un solo accompagnatore** autorizzato per i solisti o **due accompagnatori** autorizzati per i gruppi, i cui nominativi dovranno essere indicati all'Organizzazione all'atto dell'iscrizione, accompagnatori e alunni saranno dotati di un braccialetto di riconoscimento che permetterà l'accesso ai camerini .

L'accesso è l'uscita dai camerini deve essere effettuata il più velocemente possibile.

ART. 11 - DIVIETI

E' vietato introdurre **cibi o bevande** all'interno del Teatro.

ART. 12 - RESPONSABILITÀ

L'Organizzazione è **sollevata da ogni responsabilità** relativa all'idoneità fisica e da eventuali infortuni dei partecipanti al concorso per i quali devono farsi garanti le scuole di danza o i gruppi d'appartenenza.

L'Organizzazione non si assume alcuna responsabilità, inoltre, per il furto, il danneggiamento o lo smarrimento di oggetti lasciati incustoditi all'interno dei camerini e nei luoghi dove si svolgerà lo spettacolo.

ART. 13 – VINCITORI BORSE DI STUDIO

I concorrenti o le scuole in possesso di borse di studio per la partecipazione all'edizione 2019 del "VALSESIA MUSICAL THEATRE" sono tenuti a comunicarlo in fase di iscrizione nell'apposito modulo. Le borse di studio sono valevoli per una singola coreografia. L'utilizzo della borsa preclude la possibilità di usufruire di altre promozioni e scontistiche proposte.

ART. 14 – QUOTA DI ISCRIZIONE

Le quote di iscrizione **non saranno in alcun modo rimborsate** (ad eccezione di eventuale limitazione del numero di coreografie valutato dall'Organizzazione secondo il regolamento) salvo Art. 6 e Art. 20.

Le **quote di iscrizione** sono pari a:

SEZIONE CHILDREN e JUNIOR

- Solisti: € 35,00
- Duetto: € 30,00 a partecipante per performance
- Gruppi: € 20,00 a partecipante per performance

SEZIONE SENIOR:

- Solisti: € 40,00
- Duetto: € 35,00 a partecipante per performance
- Gruppi: € 25,00 a partecipante per performance

SEZIONE OPEN:

- Solisti: € 60,00
- Duetto : € 50,00 a partecipante per performance
- Gruppi : € 40,00 a partecipante per performance

STAGE MANUEL FRATTINI :

- 4 h Sabato 22 Giugno - 4 h Domenica 23 Giugno INTENSIVO DI RECITAZIONE, CANTO E DANZA a partire dai 14 anni
Costo complessivo euro 150 per i NON PARTECIPANTI AL CONCORSO, euro 100 per i PARTECIPANTI AL CONCORSO

STAGE ELEONORA LOMBARDO :

- 2 h Sabato 22 Giugno : LABORATORIO COREOGRAFICO MUSICAL suddiviso in livello base/intermedio fino ai 10 anni e intermedio/avanzato dagli 11 anni
Costo complessivo euro 35 per i NON PARTECIPANTI AL CONCORSO euro 20 per i PARTECIPANTI AL CONCORSO
Ogni scuola/associazione partecipante potrà iscrivere al Concorso più candidati e più coreografie.
Il versamento della quota di iscrizione dovrà essere effettuato nei tempi indicati e ripetuto per ogni singolo candidato e/o coreografia presentati. **In caso di raggiungimento del massimo dei posti disponibili, le iscrizioni potrebbero essere chiuse in anticipo.**

ART. 15 – MODALITÀ DI ISCRIZIONE

Per **completare l'iscrizione** è obbligatorio inviare via mail all'indirizzo : vmusicaltheatermail.com

- Modulo di iscrizione, compilato in ogni sua parte
- Copia documenti d'identità
- Copia del bonifico bancario

Al sito www.prixdedanse.it alla sezione VMT potete trovare il modulo di iscrizione da compilare online

***E' obbligatoria la compilazione di un modulo per ogni coreografia presentata.**

Tutta la restante documentazione dovrà essere consegnata dall'Insegnante o referente al Check-In il giorno stesso del Concorso. Ogni insegnante o referente è responsabile dell'autenticità della documentazione fornita; PENA l'esclusione dal Concorso. Non saranno prese in considerazione le domande prive della completa documentazione richiesta.

COORDINATE BANCARIE:

Conto intestato a Danzarte a.s.d.
Banca Reale S.P.A
Via Lenot 6/G– 13011 Borgosesia (VC)
IBAN: IT05T0313844310000013219068

CAUSALE

ISCRIZIONE VALSESIA MUSICAL THEATRE
(completo del nome della PERFORMANCE, scuola, gruppo, compagnia o allievo)

ART. 16 – SCADENZA ISCRIZIONI

ART. 17 – GIURIA

La **giuria** sarà composta da performer di chiara fama , i cui curriculum sono consultabili sul sito internet dell'Associazione.

Il singolo giudizio viene espresso a singola votazione e sarà definito attraverso un indice numerico compreso fra 5 e 10 (sono ammessi i decimali). I giurati esprimeranno il voto in modo autonomo e tutte le operazioni di voto saranno vagliate dal responsabile incaricato direttamente dall'Organizzazione.

Il punteggio finale, dato dal totale di tutti i votanti, verrà articolato attraverso un indice numerico compreso tra 5 e 10. In caso di parità di punteggio totale tra due o più esibizioni, sarà a discrezione della giuria nominare il vincitore.

Il giudizio della giuria sarà insindacabile che potrà omettere o non assegnare eventuali premi.

ART. 18 – PREMI

- Solisti, duetti e gruppi CHILDREN : 1'-2'-3' PREMIO IN COPPA O TARGA
- Solisti, duetti e gruppi JUNIOR : 1'-2'-3' PREMIO IN COPPA O TARGA
- Solisti, duetti e gruppi SENIOR : 1'-2'-3' PREMIO IN COPPA O TARGA
- PROFESSIONISTI : 1' PREMIO ASSOLUTO IN DENARO di € 500 E COPPA O TARGA, 2' 3' PREMIO IN COPPA O TARGA

Verranno altresì assegnate prestigiose BORSE DI STUDIO.

ART. 20 - INGRESSO

L'ingresso è ad offerta libera.

ART. 21 - ANNULLAMENTO

L'Organizzazione si riserva la possibilità di annullare l'intera manifestazione, qualora intervengano cause di forza maggiore; in tal caso le quote saranno restituite per l'intero ammontare (senza costi di servizio o di altro tipo).

Quarona 24/10/2018

Segreteria Organizzativa:

Referenti per partecipanti:

vmusicaltheater@mail.com

Ariana- Cell: 328.72.45.878 dopo le 17

Jula - Cell: 346.87.99.232 dalle 9 alle 13

*A.S.D DANZARTE
Via 4 Novembre 6A
www.danzartescuola.it*